

B.R.S. Semester - 3 (CBCS) Examination
Oct/Nov - 2022 (OLD COURSE)
GUJARATI(ELECTIVE -11)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન.૧ નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપ અને ઘટકતત્વોનો પરિચય કરાવો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૧ ગુજરાતી નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપનો ઉદભવ-વિકાસ વિગતે ચર્ચો.
- પ્રશ્ન.૨ કુંદનિકા કાપડિયાનું જીવન અને કવન વિશે સ-વિસ્તાર ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૨ નારી સંઘર્ષ અને સ્ત્રી સમસ્યાઓનાં સંદર્ભે કુંદનિકા કાપડિયાનું પ્રદાન ચર્ચો.
- પ્રશ્ન.૩ ‘પરોઢ થતાં પહેલા’ નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૩ ‘પરોઢ થતાં પહેલા’ નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિની સાધક-બાધક ચર્ચા કરો. (૧૪)
- પ્રશ્ન.૪ ‘પરોઢ થતાં પહેલા’નાં વર્ણનકલાની લાક્ષણિકતાઓને સવિસ્તાર લખો.
 અથવા
- પ્રશ્ન.૪ ‘પરોઢ થતાં પહેલા’માં રસનિરુપણ કલાની વિશેષતાઓને વિગતે ચર્ચો.
- પ્રશ્ન.૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
1. ‘પરોઢ થતાં પહેલા’માં સંઘર્ષ.
 2. ‘પરોઢ થતાં પહેલા’ની ભાષાકલા
 3. ‘પરોઢ થતાં પહેલા’ શીર્ષક ઔચિત્ય.
 4. ‘પરોઢ થતાં પહેલા’નાં સંવાદશૈલી
